

La carrière d'un auteur

Eric Emmanuel SCHMITT

En ce lundi 31 janvier, le collège Jean Renoir et plus spécifiquement la classe de 3^{ème} 2 a reçu un invité spécial ... Eric Emmanuel SCHMITT est venu nous rendre visite pour nous parler de sa passion, de son métier.

Dans sa jeunesse, cet auteur était un bon élève, passionné par toutes les formes d'art comme le dessin, la littérature, le théâtre, le piano et... Il a enseigné ~~la~~ la philosophie à une certaine période de sa vie en tant que professeur.

À l'âge de 14 ans, il écrivait déjà des petites histoires imitant les œuvres qu'il lisait. En grandissant il a fait de nombreuses rencontres qui l'ont amené à ce qu'il est devenu aujourd'hui, comme par exemple Edwige Feuillère, une comédienne qui lui a ouvert les portes du théâtre ou alors Albin Michel, son éditeur depuis 30 ans.

Certaines personnes avec un passé touchant ou bien une personnalité marquante, l'ont inspiré pour écrire des livres. En effet M. Ibrahim de M. Ibrahim et les Fleurs du coran a un caractère similaire à son grand-père.

Quand certaines réalisations lui viennent de ses expériences, d'autres sortent de son imagination. Selon Eric, certaines idées sont déjà en nous et c'est pour cela qu'il faut apprendre à se connaître.

Emmanuel passe la moitié de son temps à voyager pour son plaisir mais surtout pour nourrir son imagination. Il a d'ailleurs énoncé une phrase marquant les coeurs de nous tous, élèves de 3^{ème} 2 :

"Dors du syndrome de la page blanche, ce n'est pas la page qu'il faut remplir mais soi-même".

En conclusion cet écrivain de nombreux romans connus, nous a appris que le plus important pour être bon auteur est de prendre en compte ses expériences qu'elles soient bonnes ou mauvaises, nourrir son imagination et enfin, se découvrir soi-même.

Note :

Le petit Prince est une de ses œuvres préférée car "On y trouve toujours quelque chose de nouveau à découvrir."

Cette œuvre est profonde, magnifique et fait réfléchir.